



七影武あんつあ
悪魔VS天使シール1(天)

ロッテ 悪魔VS天使シール 1-天
七影武あんつあ
玉小神の光臨で貴の力を授かった七影虹1!
出刃剣で13号線を切り開いて自衛せ七光界!
極の着っごめはボンタリキ100面だおの?
★天使シールで、お守りシールを助けて
悪魔シールにとどめをさそう!!

七影武あんつあ
秋田弁ドデマンシール1(天)

秋田弁ドデマンシール1-天
七影武あんつあ
玉小神の光臨で貴の力を授かった七影虹1!
出刃剣で13号線を切り開いて自衛せ七光界!
極の着っごめはボンタリキ100面だおの?
★天使シールで、お守りシールを助けて
悪魔シールにとどめをさそう!!

春爛漫
秋田弁ドデマンシール1(守)

秋田弁ドデマンシール1-守
春爛漫
イヤハンサン静のんだけれど勇騰っこ1!
自取った片腕で伝説を守るため立ち上がり
敵軍を奮撃するが真の目的は是れお通っ?
★お守りシールは悪魔や天使シールのピンチヒッター!!ハリ返して逆転アリ?

突鬼火β
秋田弁ドデマンシール1(悪)

秋田弁ドデマンシール1-悪
突鬼火β
かがり火力により七影剣に輝り立った鬼神!
玉毒毒効果で乱舞して生剣の恐怖を伝へ!
敵軍の弱さが強がる玉小神を奮撃で覚醒せよ?
★悪魔シールで天使やお守りシールにいたすらダ!!ハリ返してハリ返されて?



ドデンマン / あんつあ

1975年 秋田に生まれ育つ。小学生の時、自転車のカゴに入れたビックリマンアルバムから少し目を離した際に、ブラックゼウスや赤へらくなどが無くなったことを機にコレクターを引退。芸術工科大学を中退後、2006年に秋田弁伝道師として「んだがらしゃ。」を発足。主な活動としてYoutubeチャンネル「mori! mori! TV Show」運営や秋田弁ロックバンド「シヨシネックス」などがある。

2006年に故郷・秋田に戻った作者が、秋田弁普及のため作成したフラッシュアニメ『んだがらしゃ。』その活動中にエイプリルフールのネタとして発表したのがこの「ドデンマンシール」だ。『んだがらしゃ。』のアニメキャラを中心に方言や秋田の名所をモチーフにして作成された自作シールは、実に郷土愛に溢れている。地元の飲食店や観光地とのコラボも多く手がけており、まさに秋田を盛り上げたシールと言える。第2弾は秋田にとどまらず東北+北海道のお祭りをモチーフにシールが作成された。



七影安Mr.タグランケ
悪魔VS天使シール2(天)

ロッテ 悪魔VS天使シール 2-天
七影安Mr.タグランケ
玉小神の光臨で貴の力を授かった七影虹1!
名刃ダマコアンに変化した玉小神が希望の
未来を切り開く! 右目開眼でさらなる飛躍?
★天使シールで、お守りシールを助けて
悪魔シールにとどめをさそう!!

七影安Mr.タグランケ
秋田弁ドデマンシール2(天)

秋田弁ドデマンシール2-天
七影安Mr.タグランケ
玉小神の光臨で貴の力を授かった七影虹1!
名刃ダマコアンに変化した玉小神が希望の
未来を切り開く! 右目開眼でさらなる飛躍?
★天使シールで、お守りシールを助けて
悪魔シールにとどめをさそう!!

シヨシネックス
秋田弁ドデマンシール2(守)

秋田弁ドデマンシール2-守
シヨシネックス
雷が火山噴ちる所から身はれて飛び出て
ハロー!!ハロー!!した奥の4人組乗乗!!
恋歌で癒癒するも癒癒で癒癒?角は確確?
★お守りシールは悪魔や天使シールのピンチヒッター!!ハリ返して逆転アリ?

めぐだ丸
秋田弁ドデマンシール2(悪)

秋田弁ドデマンシール2-悪
めぐだ丸
名刃技重振を自在に操る至高の真骨角角寺!
名刃ダマコアン奪取すべく敵軍探査を機械に
日々決闘! 奥の右目に隠された真実とは?
★悪魔シールで天使やお守りシールにいたすらダ!!ハリ返してハリ返されて?



ナマハゲナイト
秋田弁ドデマンシール

秋田弁ドデマンシール
ナマハゲナイト
種やかな心から怒りで覚醒し七影伝説を復活!
どちらが正義が善かを決定し肯定に何を伝へ?
★悪魔シールで天使やお守りシールにいたすらダ!!ハリ返してハリ返されて?

スーパートッキミ
秋田弁ドデマンシール

秋田弁ドデマンシール
スーパートッキミ
聖七玉小神の力により覚醒し伝説の恐怖復活!
秋田県民に七玉剣で生剣の力を思い知らせる!

ナマハゲナイト
秋田弁ドデマンシール

秋田弁ドデマンシール
ナマハゲナイト
種やかな心から怒りで覚醒し七影伝説を復活!
どちらが正義が善かを決定し肯定に何を伝へ?
★悪魔シールで天使やお守りシールにいたすらダ!!ハリ返してハリ返されて?

スーパートッキミ
秋田弁ドデマンシール

秋田弁ドデマンシール
スーパートッキミ
聖七玉小神の力により覚醒し伝説の恐怖復活!
秋田県民に七玉剣で生剣の力を思い知らせる!



七影豊はらちえ
悪魔VS天使シール3(天)

ロッテ 悪魔VS天使シール 3-天
七影豊はらちえ
玉小神の光臨で貴の力を授かった七影虹1!
新機軸を両手に抱えて怪力ボンタリキ全開!
戦の前の戦しらせがまさかの満腹で休止?
★天使シールで、お守りシールを助けて
悪魔シールにとどめをさそう!!

七影豊はらちえ
秋田弁ドデマンシール3(天)

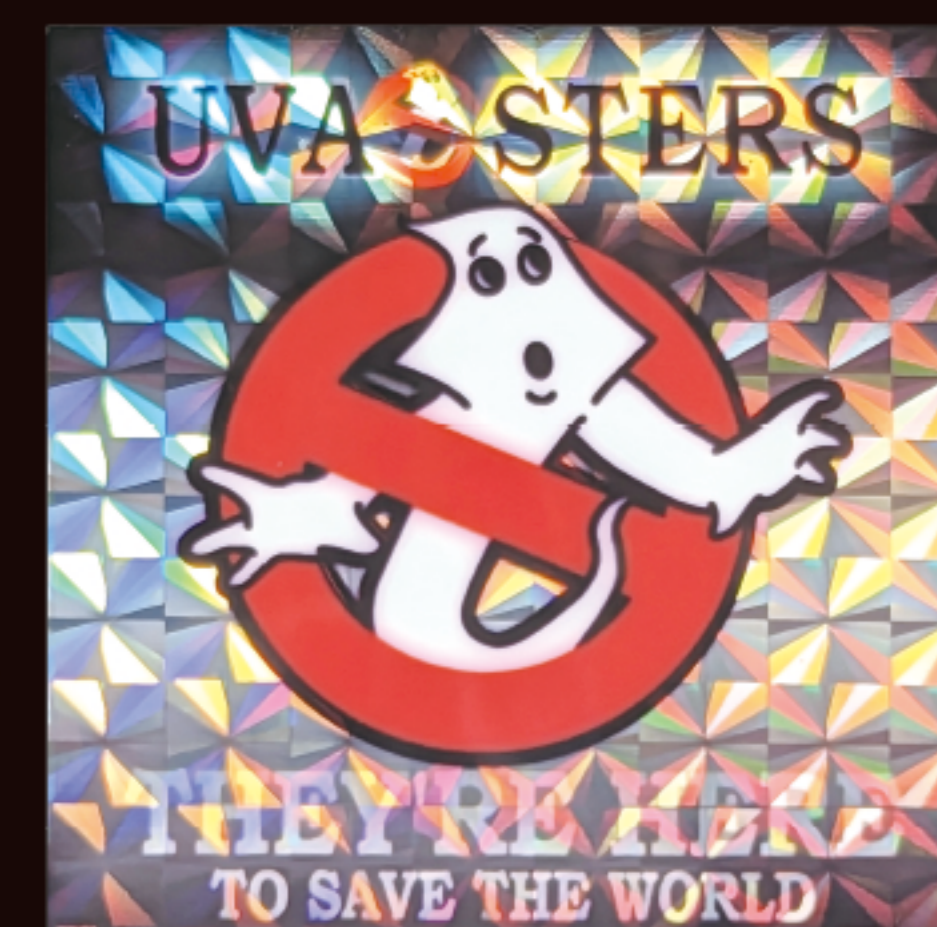
秋田弁ドデマンシール3-天
七影豊はらちえ
玉小神の光臨で貴の力を授かった七影虹1!
新機軸を両手に抱えて怪力ボンタリキ全開!
戦の前の戦しらせがまさかの満腹で休止?
★天使シールで、お守りシールを助けて
悪魔シールにとどめをさそう!!

しやつけさん
秋田弁ドデマンシール3(守)

秋田弁ドデマンシール3-守
しやつけさん
勇気の鼓動にヒューと響ける勇騰っこ1!
空戦に忍るに熱々お前をフーフー一掃給!
前も凍る悪逆の怪談話に冷汗流せ?
★お守りシールは悪魔や天使シールのピンチヒッター!!ハリ返して逆転アリ?

男n鹿コンガ
秋田弁ドデマンシール3(悪)

秋田弁ドデマンシール3-悪
男n鹿コンガ
吹雪の寒風山で自撃された伝説の巨大魔物!
山林伐採に大高日、怪叫し声で村人を襲う!
鬼神に利用されるが自撃するは人鬼共存?
★悪魔シールで天使やお守りシールにいたすらダ!!ハリ返してハリ返されて?



ナマハゲナイト
悪魔VS天使シール

悪魔VS天使シール
ナマハゲナイト
種やかな心から怒りで覚醒し七影伝説を復活!
どちらが正義が善かを決定し肯定に何を伝へ?
★悪魔シールで天使やお守りシールにいたすらダ!!ハリ返してハリ返されて?

聖さいとうくん
秋田弁ドデマンシールH(特)

秋田弁ドデマンシールH-特
聖さいとうくん
秋田七影神村に比内廣を採入来襲神が日本!
鹿米神を食せし者に幸福来る! 目指せ日本!

温仙卿ユザ○
秋田弁ドデマンシールH(特)

秋田弁ドデマンシールH-特
温仙卿ユザ○
深の御の御山麓より湧出る湯の神ユザ○
訪問者を土料理と家で至福の空間へ誘う

UVASTERS
秋田弁ドデマンシールH(特)

秋田弁ドデマンシールH-特
UVASTERS
古物前衛集団が秋田に響る奇帯を穿らせる神
戦士が世界現職の幸福を創造す! せは行く!



新緑はらちえ×豊
秋田弁ドデンマンシール13-割
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

新緑はらちえ×豊
秋田弁ドデンマンシール13-割
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

男鹿ブラザーズ
秋田弁ドデンマンシール13-助
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

岩のチャグ・m
秋田弁ドデンマンシール13-祭
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

～七北祭神編～
ドデンマンシール第二弾

この第二弾よりアルブスプリンター
が導入され白が引かれたシールが
登場多数する。

北祭神カント王
秋田弁ドデンマンシールH-祭
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!



ドデンマン第二弾
～七北祭神編～
秋田弁ドデンマンシール
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!



橙眠ネネバナネ×夢
秋田弁ドデンマンシール14-割
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

橙眠ネネバナネ×夢
秋田弁ドデンマンシール14-割
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

どんぶぐたんく
秋田弁ドデンマンシール14-助
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

田の火魔・9R
秋田弁ドデンマンシール14-祭
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!



赤鬼あんつあ×武
秋田弁ドデンマンシール11-割
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

赤鬼あんつあ×武
秋田弁ドデンマンシール11-割
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

黄味の助
秋田弁ドデンマンシール11-助
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

森のネブ・t
秋田弁ドデンマンシール11-祭
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!



砲紫めん恋×愛
秋田弁ドデンマンシール15-割
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

砲紫めん恋×愛
秋田弁ドデンマンシール15-割
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

チェリーヌ
秋田弁ドデンマンシール15-助
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

形のハンナ・GS
秋田弁ドデンマンシール15-祭
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!



鬼火タグランケ×安
秋田弁ドデンマンシール12-割
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

鬼火タグランケ×安
秋田弁ドデンマンシール12-割
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

7ばたさん
秋田弁ドデンマンシール12-助
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

城のダテ魔・S
秋田弁ドデンマンシール12-祭
ストーリーの全貌は「んだストII」でCHECK
PC:携帯で今すぐ「んだがらしゃ」を検索せ!

あんっあさんにインタビュー

ドデンマン(08年)が始まる以前は関東にお住まいだったんですね。

20代は東京でした。ビックリマン2000を当時コレクションしていたので、東京ビッグサイトなどに足を運んでビックリマンイベントで限定品を購入したりしていましたね。

―秋田県に戻られたのはいつ頃なんですか？

05年に帰郷し秋田弁普及活動んだがらしゃというのを始めます。そもそもシール(ドデンマン)を作るというのが始まりではなかったんです。秋田弁の訛りがフランス語みたいに聞こえるといわれていたので、ロック風の曲を作ったり、その楽曲からフラッシュアニメ(図1)を作ってみたり。その頃は「やわらか戦車」というフラッシュアニメが流行っていたので、自分でも作ってみたくて。後にその「やわらか戦車」とコラボレーションもするんですけどね。秋田弁を普及させる活動として曲を作ったり、フラッシュアニメを制作したり、またそのアニメのキャラクターが、いろいろ増えていったのでグッズ化してみたり、振付したもらったのを「んだから体操」として幼稚園に呼ばれて体操をしに行ったりしていました。

―それは秋田の自治体からの依頼だったんですか？

全部独自企画で自費です(笑)ただ次第に地方メディア、または地方テレビや新聞に取り上げられたり、県のプロジェクト

トに参加させてもらったりしていきます。基本は秋田を盛り上げようということで個人でやっていった、その中でバッジやシールなどのグッズを作ったりしている過程のひとつが、「ドデンマン」になります。08年のエイプリルフルに地方(秋田)限定でビックリマンが出るよ。と、冗談を言ったんですよ。「ビックリ」を方言で「どでん」と言つので、ビックリマン風のロゴとかも出来ていて、「ドデンマンシール」発売になります、っていう冗談ですね。

―エイプリルフルの冗談から始まったんですか？

試しで1枚作ってみたくんですけど(図2)、自分の中で作りたいって欲求があったんでしょうね。もう1枚、1枚と作っていくんですけど、自作シール(シール作り)の知識もないもんだから(笑)

▼試行錯誤のシール作り

ドデンマンの第一弾は白版がないので通常のプリンターで印刷されてますもんね。

ええ。そうですね。

―当時(08年)アルプスは現行で購入できましたか？

ギリギリ買えました、正規品で。ちょっとしたら販売終了になったんですよね。

―1弾の時はどんなプリンターで制作されていたんですか？

本当に家庭用の…キヤノンかなんかの、普通の。ですので色もにじんでますよね？(図3)劣化が出てると思うんですけど。素材のホロはタイソ一の100均なんかで揃えました。あと、A-Oneという透明シートのメーカーだったかな？そのシートに印刷して、更にその上に透明のPPを貼って。裏面の剥離紙も入れたら4枚から5枚重なっているんで、最初結構厚かったです。

―白版がないとプリズムの透過ができないとわかっていて第一弾は作ってみたんですか？

そうですね。1弾の時は方法がわからなくて。唯一、白インク印刷の検索で引っかけたのがアルプスプリンターで。

―自作シールの存在は知っていましたか？

それは東京にいた頃(05年以前)公園とかの10人くらい規模なんですけど、ビックリマン2000の交換会とかに顔出していて。そこで自作シールを作っている人もいて、すごいクオリティで驚いたんですけど、こういう(文化)のものあるんだなって、そこで知った感じですよ。

▼広がるドデンマンシールのアイデア

ドデンマンは、明確に自作シールを作ってみようというよりは、自身の秋田弁普及活動の企画の中で始まった、色々な企画の中の1つの案で、作っていくうちにビックリマン2000が好きだった頃の熱や、アルプスの導入などでクオリティも上がり、シリーズも展開していったんです。

そうですね。キャラはフラッシュアニメ用にたくさん作ってましたし、ヤプログ(現在は閉鎖済み)でドデンマンの世界観のストーリーを連載してたんですよ。彼らの冒険の始まりで、誰と出会うか、とか、こういう悪者が出てくるよ、とか。この「だまこ神」って言う玉(図4)が、7ついるんですけど。ドラゴンボールや、サタンマリアの六星球みたいなイメージで(図5)。90年代のビックリマン2000が現行販売されていた時なんですけど、ロッセさんがオフィシャルでそういう小説的なストーリーを毎週ネットに上げられていたんです。当時それをプリンターに出して読むのを楽しみしていて、なんか、そういうことを思い出したりしてドデンマンを作り始めたら、もうバードと、フラッシュアニメ用に作ったキャラをデフォルメしたり正方形の中に落とし込んでいったりっていう作業が、もう、パパンとできてっちゃいましたね。

―大内さんの自主的な秋田弁の普及という熱意で始まった企画ですけどビジネスに繋がったりはあったんでしょうか？

作ったグッズを売ったり、この(ドデンマン)シールを売ったりはしてましたけど…ビジネスっていうか、ま、原価率で言えば、赤字とか…？好きだからやってました(笑)

―メディアにたくさん取り上げられていますが、仕事というか、あくまでも…

ボランティアみたいな(笑)本業はウェブデザインやグラフィックデザインをしてまして、自分の時間でドデンマンを含む、秋田弁普及活動をやってました。



図1…フラッシュアニメ『んだからしゃ』。



図2…エイプリルフルのネタとなったシール



図3…時間経過によりインクがにじんでしまったシール



図4…第一弾は7つの『だまこ神』を巡る戦いを描いたストーリーだった



図5…だまこ神を7つ集めて『突鬼火β』がヘッドに昇格した

